

Zopakujte si:

Podle vzoru **píseň** se skloňují podstatná jména rodu ženského zakončená v 1. p. č. j. souhláskou a ve 2. p. č. j. koncovkou **-e/-ě**.

Vzor píseň je **vzor měkký**. V koncovkách píšeme vždy **měkké i/í**.

*Postup při určování vzoru **píseň**: Určíme rod podstatného jména a koncovku 1. a 2. p. č. j. Např.: (ta) **mrkev** je podstatné jméno rodu ženského, v 1. p. č. j. končí souhláskou (mrkev, bez mrkve jako píseň, bez písňe), skloňuje se podle vzoru **píseň**.*

3. *Přečtěte úryvky z vyprávění o ledňáčcích Orovi a Kik. Společně doplňujte vynechaná písmena. K podstatným jménům, v nichž doplníte koncovky, řekněte vzor v náležitém tvaru.*



a) Ob²v²atelé Modré zátoky si nyní nepřáli než kl²d a pohodu. Potřebovali se v²o²novat svým hnízdům, svým rodinám. Potrav²y (vzor²...) b²l²o dost, housenek, brouků, mšic, žízal i jemné b²yl²inné strav²y (vzor²...).
A rybařík ve svém p²u²vodním sí²dle, na Červené skále, zdaleka neměl tak tučné lov²íště jako zde. Nikdy se Kik v dob²ě (vzor²...) hnízdění tak snadno neuživ²la jako letos. M²mo rybí potěr tu b²yl²i i ráčci a množstv²í (vzor²...) malých škebl²í (vzor²...). Stačilo sednout si k p²ř²ščině nebo nad kořen v²ý²čnívající nad vodu a chvíl²i (vzor²...) čekat.

b) Or frrr, padal ke kořisti jako kámen, málokdy se m²_nul cíle. Kik téměř bez přestá²_ky seděla na vajíčkách. Jestliže dříve po každé v tento čas hubla, tentokrát tučněla z přeb²_tku jídla, jímž ji Or zásoboval. Bolela ji ovšem často hru²_i břicho a tu v²_cházela ven, aby se proletěla. Ó, jak vel²_kými a krásnými se jí zdály stromy, voda i kameny. Jak nádherný b²_l² t²ř²p²_t jarního slunce. Jak sla²_ký b²_l² zvuk vody. Or se trochu mrzel nad jejími v²_lety. Měl ovšem důvo²_k starosti: Kéž by se žádné vajíčko nezastudilo! Kik však dobře znala své pov²_nnosti. Jen se proletěla, protřepala své údy, aby si ro²_proudila kre²_, a chvátala zpátky do hnízda.

c) Konečně se dostav²_la pro Kik úleva: první děťátko se zbav²_lo skořá²_ky a píp, píp, choulilo se pod jejím volátkem tak malé, slaboučké a něžné. A druhé se proklubalo a třetí. Za noc a za den to b²_lo pět slaboučkových stvořeníček. Or v²_nášel skořá²_ky, zalétal s nimi daleko od hnízda, ro²_nesl je na r²_zné strany, aby nikdo nepoznal, kde je jejich domo²_. Avšak šesté vajíčko se nebudilo. Nic v něm nezaťukalo, až teprve po třech dnech se v něm ozval život. Rodiče pak měli vel²_kou starost.

(Podle K. Nového: Rybaříci na Modré zátocy)

Vysvětlíte význam následujících slov a slovních spojení; užit je ve větách.
bylinná strava, loviště, tučněla, rybí potěr, škeble, mrzel se, údy

4. **PODIVNÁ PÍSEŇ LABU**

Po **povodni** zůstala r² **spoušť**. Dřív tady př² nejspíš **líheň** komárů **povodeň** přece jen o **tůni** se usadila **labu** **ně** dalekohled a pozor² vzlétne a zamává **pe** ohromných vrat. Ten² pomíná rčení o **labu**

- a) *Která řeka teče po*
Popište labuť podle
b) *Určete vzor modře*
c) *Určete pád všech v*
d) *Některá modře vyzr*

5. *K daným podstatným j*

v mrkvi (*v písni*), v nad básní, dělnicím.

6. *Tvořte věty s uvedenými*
růži – růží, škebli –

7. *Doplňte vynechaná pí*
ným jménům řekněte v
Koroptv (*písni*) u
v²**ně**. U potoka ro²
kl²**dně** a spokojeně
se pasou v **podh**²**ří**

8. *Pracujte s následující*
s bledulemi, mezi t
za hranicemi, nad p
a) *Určete pád a číslo*
b) *Podle kterých vzor*
c) *Kterou koncovkou*
d) *Růže a píseň jsou*
e) *Přečtěte předložky*

9. *Hádej, hádej, hadači.*
Když Honzík řekne
Když řekne LÍPÁ, L
Které slovo řekl Hon